

Este texto é falso, mas nem todas as palavras são.  
Lembre-se de que cada elemento de uma composição 'por mais caótica que pareça,  
está conectado ao outro pelo percurso visual.

Os alinhamentos, os formatos, a escolha do tipo adequado, o entrelinhamento,  
a cor adequada ao conteúdo e ao target, tudo isso faz parte de um  
todo que deve buscar e expressar uma mensagem visual.

Adequação é tudo.

